

Et encore...



Sur ce panneau : les inclassables.
On trouve le rouge sous différentes formes : au cœur d'un jeu de cartes (Les Rouges et les Noirs), sous le crayon d'un artiste privilégiant cette couleur (Corne rouge), ou comme héros d'un conte (le bonnet rouge).

Le livret-jeu d'accompagnement.

Tout en couleurs et composé de 6 feuilles, il permettra aux enfants (même non-lecteurs) de découvrir l'exposition d'une façon ludique.

Le but est simple : un défi par panneau.

Certaines réponses se trouvent sur les panneaux eux-mêmes, d'autres dans les livres qui y sont associés.

Au programme : jeu des 7 différences, coloriages, labyrinthe, recherches d'images dans les livres ou dans l'exposition...

Bon amusement !

Déroulons le tapis au... *Rouge !*

Présence symbolique du rouge dans
les albums pour la jeunesse

A partir de 2 ans

**Exposition visible du 06
février au 03 mars à la
bibliothèque d'Albert et du 05
au 31 mars à la bibliothèque
de Bray-sur-Somme**

*1 exposition de 11 panneaux (50x70
cm) autour de 7 thèmes*

1 malle de 43 albums jeunesse

Le père Noël



5 albums jeunesse présentent un père Noël différent.

Pourtant, ils sont tous identifiables...
Quelles sont les caractéristiques vestimentaires de ce personnage ?

Dans la nature



2 panneaux pour évoquer les touches de rouge que l'on trouve dans la nature : fleurs, fruits, légumes, animaux...

Les expressions



Vous êtes-vous déjà demandé ce que signifiaient certaines expressions françaises ? Ces deux panneaux permettent de découvrir par exemple pourquoi le rouge est présent pour décrire certaines émotions.

Le petit chaperon rouge



Ses origines, ses adaptations, ses caractéristiques physiques, vous saurez tout sur le petit chaperon grâce aux deux panneaux qui vous sont présentés.

Le clown et son nez rouge



Savez-vous pourquoi le clown a un nez rouge ? Quelle est sa fonction ? Découvrez 4 clowns qui ont pourtant quelque chose en commun...

Personnages associés au rouge



Présentation de deux héroïnes pour qui le rouge est une des composantes essentielles de leur tenue vestimentaire, sans laquelle elle ne seraient d'ailleurs pas autant identifiables : Emilie et Olivia.

Le 22 février à 14h30 à la bibliothèque intercommunale d'Albert : "Il n'était pas une fois" (à partir de 6 ans) avec le conteur Gilles Bizouerne.



"Il n'était pas une fois..."

Une petite fille qui rend visite à sa grand-mère dans une forêt. Cela vous dit quelque chose ? Derrière une porte interdite, une clef qui tombe dans du sang. Vous connaissez ce récit ?

Le conteur, Gilles Bizouerne, racontera des versions originales de ces contes, et d'autres histoires. De nombreuses aventures singulières et réjouissantes vous attendent dans ce spectacle."

A partir de 6 ans

Durée : environ 55 minutes.

<http://www.gillesbizouerne.com/>

Le 28 mars à 19h00 à la bibliothèque intercommunale de Bray-sur-Somme : "Le grand Chaperon Rouge" (à partir de 7 ans) avec la conteuse Raphaëlle



"Le grand Chaperon rouge

« Qui a peur du grand méchant loup ? C'est pas nous, c'est pas nous ! Qui a peur du grand méchant loup ? C'est pas vous ! c'est pas moi du tout !

Vous me reconnaissez ?

Mais non, je ne suis pas le petit Chaperon rouge, je suis le GRAND chaperon rouge !

Mais quand j'étais petite, on m'appelait le petit chapeau rond rouge, parce que je portais toujours un petit chapeau rond rouge que m'avait fait ma grand-mère... »

Et depuis qu'elle a grandi, elle raconte des histoires, des histoires avec des loups : des méchants, des gentils, des stupides, ...

Durée du spectacle : 45 minutes (adaptable jusqu'à 10 ans)

Gilles Bizouerne est également l'auteur de livres de contes. Voici ceux que vous pouvez retrouver dans nos bibliothèques :



C'est moi le Roi ! (G. Bizouerne, Daniela Cytryn, ed. Seuil)

Au milieu de la brousse, un lion surgit, il rugit ! Mais ce vacarme trouble le sommeil du moucheron qui lui demande de se taire. " Misérable moucheron, comment oses-tu me donner un ordre ? Je suis le plus fort, je suis le roi, tout le monde a peur de moi ! " Un conte de randonnée écrit par le conteur Gilles Bizouerne et illustré des peintures de Daniela Cytryn dans lequel on apprend que le plus fort de tous a toujours un point faible.



Les histoires des sept corbeaux (Fabienne Morel, G. Bizouerne, Marie Caudry, ed. Syros)

Les histoires des sept corbeaux racontées en Vendée, en Norvège, en Italie, au Canada, au Maroc, en Géorgie et par les frères Grimm. Avec "Le tour du monde d'un conte", découvrez des versions très différentes d'un même conte racontées depuis des siècles à travers les pays du monde entier.



Quatre histoires du Petit Chaperon rouge racontées dans le monde (Charles Perrault, Fabienne Morel, G. Bizouerne, ed. Syros)

Quatre versions très différentes du conte dit du «Petit Chaperon rouge».

En France, Le Petit Chaperon rouge: la version intégrale de Charles Perrault ou comment le loup croque grand-mère et enfant.

Au Maroc, La petite Aïcha et le grand-père Bouissa, qui eux, rencontrent un ogre.

Au Japon Les soeurs et le démon, où un démon prend la place de la mère de deux fillettes.

En Afrique de l'Est, La petite fille et le lion, où l'enfant, par la ruse, et grâce à ses frères, s'en sortira.



Les histoires de la Belle et la Bête racontées dans le monde (Fabienne Morel, G. Bizouerne, Delphine Jacquot, ed. Syros)

Les histoires de la Belle et la Bête racontées en Russie, en Norvège, en Egypte, en Bretagne, en Ecosse, au Japon et au Canada. Avec " Le tour du monde d'un conte ", découvrez des versions très différentes d'un même conte racontées depuis des siècles à travers les pays du monde entier.



Les histoires des trois petits cochons racontées dans le monde (Fabienne Morel, Gilles Bizouerne, Marion Jeannerot, ed. Syros)

Les histoires des trois petits cochons racontées en Angleterre, en Bretagne, au Canada et aux Etats-Unis (version afro-américaine). Avec " Le tour du monde d'un conte des petits ", retrouvez des versions très différentes d'un même conte racontées depuis des siècles à travers les pays du monde entier.



Comment le chagrin est venu au monde (G. Bizouerne, Fabienne Teyssèdre, ed. Seuil)

Une chèvre a eu deux chevreaux, l'un est mort de trop, l'autre de peu. Une fillette lui propose son aide : elle ouvre son cartable, range la peine de la chèvre à l'intérieur et reprend son chemin...



Les histoires du Petit Chaperon rouge racontées dans le monde (Fabienne Morel, G. Bizouerne, Julia Wauters, ed. Syros)

Les histoires du petit chaperon rouge racontées en Touraine, dans le Velay, en Chine, en Afrique de l'Est, au Maroc, au Japon, au Canada, en Italie, en Corée et... par Charles Perrault. Avec " Le tour du monde d'un conte ", découvrez des versions très différentes d'un même conte racontées depuis des siècles à travers les pays du monde entier.